

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 71 «Зоренька»г. Волжского Волгоградской области»

(МДОУ д/с № 71)

Принята на заседании
Педагогического совета от 31.08.2021 г.
Протокол № 4

Утверждаю:
Заведующий МДОУ № 71
Паламарчук Е.
Приказ № 151 от 31.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 5

Возраст детей -4-5 лет

Срок реализации -1 год

Воспитатель: Иваненко И.В.
высшая квалификационная категория

г. Волжский
2021-2022 уч.год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи.....	4
1.3 Принципы и подходы.....	5
1.4 Возрастные особенности детей 4-5 лет.....	5
1.5 Планируемые результаты	7

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях.....	8
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	15
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	19
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	21
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников...	23
2.6. Особенности организации педагогической диагностики.....	26
2.7. Региональный компонент.....	27

III. Организационный раздел

3.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в средней группе № 5. Учебный план.....	30
3.2. Распорядок и режим дня.....	37
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарно-тематическое планирование.....	40
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	41
3.5. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	49

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы № 5 разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ д/с № 71, Рабочей программы воспитания МДОУ д/с № 71, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса дошкольников 4-5 лет.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155); Приказ Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155»;
- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой;
- Устав МДОУ д/с № 71

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников. Создаётся с целью построения системы педагогической деятельности, обеспечения гарантии качества содержания, создание условий для практического освоения технологий, способов педагогической деятельности, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала детей. Срок реализации данной программы – 1 год

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных особенностей по основным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемый участниками образовательных отношений на основе парциальных программ:

- «Маленький волжанин» Е.С. Евдокимовой;
- «Безопасность» Н.Н. Авдеевой и др.,
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.,
- «Цветные ладошки», И.Н. Лыковой;
- «Основы безопасности жизнедеятельности детей» под ред. Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;

- «Ладушки»И.Каплуновой,И.Новоскольцевой;
- «Методика обучения детей дошкольного возраста правилам хорошего тона» под ред. Беспаловой О.Н.

В образовательном процессе средней группы № 5 используется авторский программно-методический материал, разработанный воспитателями группы:

- Авторская разработка «Многофункционального дидактического панно» с целью ознакомления дошкольников с социальной действительностью.
- Методическая разработка наглядного пособия«Информационно-проектный фартук» в виде русской матрешки. Пособие используется как схема реализации проектов, при внедрении проектной деятельности в образовательный процесс на основе моделирования.
- «Портфолио дошкольника», как диагностический инструмент, используемый для оценки результатов усвоения программы, в рамках инновационной деятельности.Разработка и создание портфолио ребенка
- Разработка авторского многофункционального дидактического пособия «Светофор» в рамках инновационной деятельности для индивидуальной работы с детьми.
- Авторская разработка: «Технология Лэпбук», как особая форма организации учебного процесса.

1.2.Цели и задачи программы

Целью рабочей программы является - создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- 1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 4) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- 7) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей подготовительной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В связи со всем вышесказанным можно выделить основные принципы, заложенные в рабочую программу:

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

3. Принцип поддержки инициатив детей в различных видах деятельности.

4. Принцип сотрудничества с семьей.

5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

7. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

8. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет средней группы № 5

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у

детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности:

регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

1.5. Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 4 до 5 лет-целевые ориентиры.

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

ПСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении профессии: продавец, шофер, врач.

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению).

Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

ОО «Познавательное развитие»

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками.

Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы. Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения, Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

ОО «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно

подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство: проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства: декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими детям видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления.

Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования. Первое посещение музея.

Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества. Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения. Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения

выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание косновной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), .Интеграция видов деятельности.Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми в изобразительном творчестве.

Художественная литература. Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Музыка. Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

ОО «Физическое развитие»

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром),

выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты. Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно

наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно мы относимся к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае мы анализируем причины и находим пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно

смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе»), «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать»). «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности.

Оценка здоровья детей

Общая численность детей – 29 человек

Средняя группа	ЧБ Д	Группа здоровья			В том числе				
		I	II	III	Тубинфицированные	Лор-патологии	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия	Другое
№ 5, 4-5 лет	4		29		0	0	0	1	0

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
№ 5 Средняя гр. 4-5лет	11	18	Сангвинический — 7 Холерический — 8 Флегматический — 4 Меланхолический — 5	Агрессивность 1 Тревожность — 1 Застенчивость — 2 Гиперактивность — 3	Соответствует норме развития Дети активны в практической деятельности, проявляют интерес к продуктивной деятельности

Сведения о семьях воспитанников группы

Тип семьи	
Полная	22
Неполная	6
Многодетная	3
Проблемная	
Семья с опекуном	1

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке **непрерывной** образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием игр, игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей).

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках в средней группе № 5 создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям данного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей средней группы № 5 протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю. Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо». В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников.

Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Анкетирование родителей

Педагогическая поддержка.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Взаимодействие с родителями в проектной деятельности

Перспективный план работы с родителями

Цель:

Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

1. Повышать педагогическую культуру родителей в вопросах познавательной деятельности детей, охраны и укрепления здоровья.
2. Объединить усилия педагогов и родителей для развития и воспитания детей. Создать положительный, доверительный настрой на взаимодействие родителей с воспитателями.
3. Развивать эмоционально-ценностное отношение дошкольников к окружающему миру совместно с родителями.
4. Создать условия для участия родителей в образовательной деятельности.

Сентябрь

Наглядная информация (режим дня, расписание НОД).

Памятка «Игры для развития детей 4 -5лет».

Индивидуальные беседы «Особенности развития детей младшего дошкольного возраста».

Выставка детского творчества «Правила дорожного движения для детей!».

Первое родительское собрание Zoom.

Тема собрания: «Возрастные особенности детей 4 -5 лет. Задачи воспитания и обучения на учебный год» (выбор родительского комитета)

Онлайн-Беседа: «Режим дня вашего ребёнка».

Блиц-опрос «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста. Здоровый образ жизни в семье».

Онлайн-Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад».

Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.

Сообщение в родительском чате «Что такое **портфолио** ребенка?».

Октябрь

Индивидуальные консультации «Одежда детей в группе и на улице».

Выставка «Щедрые дары осени» (совместно с родителями).

Онлайн-беседа о привитии КГН и навыков самообслуживания.

Развлечение «Здравствуй, Осень!»

Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе.

Онлайн-Беседа «О необходимости развития мелкой моторики».

Консультация «Как развивать речь младших дошкольников».

Сообщение в родительском чате: «**Технология проектной деятельности**».

Проект «Мы с природой дружим, мусор нам не нужен»

Ноябрь

Онлайн-беседа «Закаливание детей ».

Наглядная информация «Осторожно – грипп».

Наглядная информация «День матери».

Индивидуальные –онлайн беседы по запросу родителей.

Оформление стенда «Зима».

Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.

Сообщение в родительском чате «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста».

Рекомендации о питании детей в холодный период.

Выставка детских рисунков ко Дню Матери.

Консультация «**Су-джок терапия для ребенка**».

Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения».

Декабрь

Второе родительское собрание.ZOOM.

Тема собрания: «Чтоб ребенок рос здоровым!».

Выставка детских работ «Здравствуй, Зимushка – зима!».

Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).

Памятка для родителей «Подвижные игры на воздухе».

Утренник «Новый год у ворот».

Сообщение в родительском чате «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья».

Акция «Покормим птиц зимой!».

Конкурс поделок к Новому году.

Онлайн-Беседа «Правила поведения на празднике».

Выставка детских рисунков: «Новый год».

Индивидуальные беседы по запросу родителей.

Январь

Консультация «Правила безопасности на дорогах».

Памятка для родителей по оздоровлению детей в зимний период.

Онлайн-Беседа «О зимнем досуге с детьми».

Внеплановая консультация или беседа.

Онлайн- беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

Выставка «Здоровый образ жизни нашей семьи» (стенгазета).

Февраль

Третье родительское собрание

Тема собрания: «Родной свой край люби и знай» - круглый стол.

Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний».

Выставка детского творчества «Наши папы и дедушки».

Оформление стенда «С праздником, дорогие папы, дедушки!»

Совместное создание в группе огорода (на окне).

Индивидуальные онлайн-беседы по запросу родителей.

Участие родителей в создании развивающей среды.

Наглядная информация «Воспитание у детей внимания и усидчивости».

Сообщение в родительском чате «Тренируем память и внимание у ребенка».

Март

Выставка детских работ «Портрет моей мамочки».

Памятка «Физическое воспитание и его роль в развитии ребенка дошкольного возраста».

Праздник, посвященный Женскому дню 8 марта.

Консультация «Роль пальчиковых игр для детей ».

Сообщение в родительском чате «**Детский совет, что это?**».

Индивидуальные беседы по запросу родителей

Онлайн-Беседа «Как организовать труд детей дома».

Апрель

Фотовыставка «Изучаем родной город» (родители и дети).

Консультация « **Лэпбук для игры в детском саду и дома**».

Выставка детского творчества «Космос»

Памятка «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».

Сообщение в родительском чате «Как отвечать на детские вопросы?»

Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».

Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне».

Индивидуальные онлайн-беседы с родителями по возникшим вопросам.

Май

Наглядная информация ко дню 9 мая «Этих дней не смолкнет слава!».

Консультация «Как организовать летний отдых детей».

Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ».

Четвертое родительское собрание, на улице.

Тема собрания: «Наши дети повзрослели. Наши успехи и достижения» (итоговое родительское собрание). Поощрить родителей – активистов благодарностями, грамотами.

Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни».

Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» (солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара).

Сообщение в родительском чате о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.

Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни

Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе и т.д.).

2.6. Особенности организации педагогической диагностики

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослым

Основными формами для проведения педагогической диагностики в средней группе № 5 являются:

- наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении в различных видах деятельности;
- анализ продуктов детской деятельности;
- анкетирование родителей;
- ведение Портфолио.

Результаты диагностики заносятся в таблицы (см. приложение), которые заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года (сентябрь, апрель) Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

2.7. Региональный компонент

Развитие личности дошкольника – уникальный процесс, обусловленный разнообразным взаимодействием ребенка с окружающим миром.

Региональная культура является первым шагом в освоении общечеловеческих богатств мировой культуры, в формировании собственной личности. Она имеет свое культурное наследие, свои культурные ценности. Русская земля щедра талантами, и в каждом регионе есть свои герои. Изучать традиции и культуру своего края необходимо уже в дошкольном возрасте. Задача эта сложная.

В средней группе № 5 реализуем примерную региональную программу образования детей дошкольного возраста (от 3 - 7 лет) «Воспитание маленького Волжанина» под ред. Е.С.Евдокимовой, 2014г.

Программа отражает специфику культурно-исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития,

обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Нормативно – правовой и методологической основой программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ (от 29.12.2012 №273-ФЗ)»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты ДО (Приказ №1155 от 17октября 2013г.);
- государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ»;
- областная целевая программа «Патриотическое воспитание граждан (от 22 сентября 2011г.№1368-р);
- закон Волгоградской области об экологическом образовании в Волгоградской области (от 15мая 2003г., №825-ОД);
- теория гуманно – личностного подхода к детям.

Цель программы:

- объединение усилий детского сада и семьи, в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Задачи:

- определение целей – ориентиров для каждого участника воспитательно–образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина;
- разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во – первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во – вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

Принципы программы:

- принцип гуманизации образования;
- принцип природосообразности;
- принцип деятельностной направленности образования;
- принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития;
- принцип регионализации образования;
- принцип непрерывности;
- принцип интеграции.

Основные направления:

- Природа родного края – Нижнего Поволжья;
- История и культура родного края - Нижнего Поволжья;
- Искусство родного края - Нижнего Поволжья (в области изобразительного искусства, архитектуры, музыки, литературы, театра).

Программа реализуется во вторую половину дня в разнообразных видах и формах совместной с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, а также работе с родителями, детской деятельности в семье: коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, художественно-продуктивной, трудовой.

**Календарно – тематический план
«Воспитание маленького волжанина»**

Месяц	Тема	Содержание	литература
СЕНТЯБРЬ	Семьи наших воспитанников	Что мы знаем о семьях наших воспитанников, включая старшее поколение?	<i>стр. 51</i> <i>Евдокимова Е.С.</i> Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. - М: «ПЛАНЕТА», 2014.
ОКТАБРЬ	Мой род, моя семья	Что знает семья о себе, о своём роде? Что мы знаем о прауродителях и родственниках нашего воспитанника? К кому привязан ребёнок, кого любит?	<i>стр. 52</i>
НОЯБРЬ	Мой дом, мой двор	Что знает семья о доме и дворе, в котором живёт? Что мы знаем о ближайшем окружении ребёнка?	<i>стр. 53</i>

ДЕКАБРЬ	Ах, какой хороший, добрый детский сад	Какой образ детского сада мы формируем у детей и родителей и как он влияет на наши взаимоотношения с семьёй?	<i>стр. 54</i>
ЯНВАРЬ	Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре	Что мы знаем о роли отца и матери в традиционной и современной культуре? Как строят отношения с ребёнком отец и мать наших воспитанников?	<i>стр. 56</i>

Месяц	Тема	Содержание	литература
ФЕВРАЛЬ	Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре	(Развитие темы января)	<i>стр. 57</i>
МАРТ	Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре	Что мы знаем о роли отца и матери в традиционной и современной культуре? Как строят отношения с ребёнком отец и мать наших воспитанников?	<i>стр. 58</i>

АПРЕЛЬ	Весна на моей улице	Что такое радость ? Как её подарить? Как можно радоваться и восхищаться весной? Как дарят радость в семье наших воспитанников?	<i>стр. 59</i>
МАЙ	Моя семья: моя малая родина	Что значат для семьи воспитанников слова «родители», «родина»? Какой образ семьи вносят родители в сознание ребёнка? Как взрослые предъявляют родное в окружающем ребёнка мире?	<i>стр. 60</i>
ИЮНЬ - АВГУСТ	Лето в детском саду и семье	Какие впечатления может дать ребёнку и воспитывающим его взрослым лето?	<i>стр. 61</i>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой сетки непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
4-5 лет	Не более 20 мин	Не более 45 мин

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Средняя группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая,	<i>ежедневно</i>

режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные	<i>3 раза в неделю</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>

<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>- 1 раз в неделю</i>

Сетка непрерывной образовательной деятельности в средней группе № 5

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится в виде оздоровительно – игрового часа
2.	Коммуникативная деятельность	
2.1.	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация (с января)
3	Познавательно-исследовательская деятельность:	
3.1.	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; - Познание предметного и социального мира; - Освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация
3.2.	- Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) конструирование	2 образовательные ситуации В режимных моментах
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6	<u>Кружковая работа</u>	2 раза в неделю
	Итого в неделю	Не более 13 образовательных ситуаций и занятий

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч 30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Модель физического воспитания

Формы организации	Средняя группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
2. Физкультурные занятия	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 20 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю в тёплое время года
2.3. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями детей)
2.4. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
2.5 Дни здоровья	1 раз в квартал

Планирование образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей (педагогической диагностики) и направляется, прежде всего, на создание психолого - педагогических условий для оптимального развития каждого ребенка, в т.ч. на проектирование развивающей предметно-пространственной среды, определение «зон ближайшего развития», поддержку культурных практик и разработку индивидуальных образовательных маршрутов во взаимодействии с семьями воспитанников.

Модель воспитательно-образовательного процесса на день.

Вид деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей		Индивидуальная работа	Образовательная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
	Групповая	подгрупповая			

Перед календарным планированием на месяц выносятся:

- прогулка
- комплекс утренней гимнастики по физкультуре (1 комплекс на 2 недели)
- список художественной литературы
- работа с родителями

Схема реализации проекта через разные виды деятельности

Тема проекта : «Мы с природой дружим- мусор нам не нужен»

Вид проекта и его продолжительность: краткосрочный, познавательно-исследовательский, игровой, коллективный

Цели и задачи: формирование у детей дошкольного возраста знаний о разнообразных видах деятельности по защите природы.

Итоговый продукт проекта: экологическая акция «Мой чистый двор»

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по интересам детей

**Расписание платных дополнительных образовательных услуг в
МДОУ д/с № 71 на 2021-2022 учебный год**

Наименование услуги	Ф.И. педагога	День и время проведения	Место проведения
1 Программа социально – педагогической направленности: Артикуляционная гимнастика	Вершинина Г.Н. воспитатель	Понедельник <i>Средняя группа № 5 - 15.40 - 16.00</i>	Группа № 2, № 5
2 Программа социально – педагогической направленности: Обучение грамоте, развитие речи, обучение чтению	Иваненко И.В. воспитатель	Вторник <i>Средняя группа № 5- 15.05 -15.25</i>	изостудия
3 Программа естественнонаучной направленности: Развитие математических и логических способностей детей (игротека)	Манаева Ю.А. воспитатель	Четверг <i>Сред.группа № 5 - 15.05-15.25</i>	игротека
4 Программа художественной направленности: Песочная фантазия (рисование песком)	Чехлова О.В., воспитатель	Пятница <i>Средняя группа № 6 - 15.40 - 16.00</i>	Группа № 1
6 Программа художественной направленности: Изобразительная деятельность (тестопластика)	Резниченко А.Ф. воспитатель	<i>Сред.группа № 5 - 15.35 - 15.55</i>	изостудия

8 Программа художественной направленности: Музыкально – театрализованная деятельность, Организация и проведение детского праздника	Ловчикова О.В., воспитатель	<i>Все возрастные группы: театр- 1р.в месяц, дискотека- 1р.в месяц</i> <i>По запросам родителей</i>	муз.зал
---	--------------------------------	--	---------

3.2. Распорядок и режим пребывания детей в детском саду

Режим дня — это рациональное распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение суток. Он строится на основе биологического ритма функционирования организма

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей

Примерный режим

пребывания детей в детском саду

Средняя группа № 5
(с 4 до 5 лет)

Теплый период года

(июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное	07.00 – 08.10

общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.30
Самостоятельные игры по интересам	08.30 - 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке	09.15 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём детей, гимнастика пробуждения игры, воздушные, водные процедуры.	15.00 - 15.10
Уплотненный полдник	15.10 - 15.30
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

**Примерный режим
пребывания детей в детском саду**

**Средняя группа № 5
(4 - 5 лет)**

**Холодный период года
(сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40

Самостоятельные игры	8.40 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00- 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа	10.30-11.50
Возвращение с прогулки, игры, к/н	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.45
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.45- 13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.05
Уплотнённый полдник	15.10-15.34
Игры, досуги, кружковая работа, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.34 -17.00
Прогулка, игры, уход детей домой	17.00-19.00

3.3. Комплексно-тематическое планирование (См. приложение)

Для организации традиционных событий с детьми раннего возраста эффективно используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Календарно – тематическое планирование (см. приложение)

Сетка непрерывной образовательной деятельности

в средней группе № 5

понедельник	1. Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) 8.40-9.00 (9.10-9.30) 2. Двигательная деятельность (физкультура) 9.30-9.55
вторник	1. Двигательная деятельность (физкультура) 9.00-9.20 10.00-10.20 2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.30-9.50 (10.00-10.20)
среда	1. Изобразительная деятельность (рисование) 9.00- 9.20 (9.30-9.50) 2. Музыкальная деятельность 16.05-16.25
четверг	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9.00-9.20 (10.05-10.25) 2. Двигательная деятельность (физкультура) 9.35-9.55
пятница	1. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) 9.00-9.20 (9.30-9.50) 2. Музыкальная деятельность 10.25-10.45

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной трансформируемой полифункциональной вариативной доступной безопасной.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Соблюдены меры безопасности, хотя пространство группы зонировано, все зоны хорошо просматриваются. В группе создаются различные центры активности, которые соответствуют принципам:

НАСЫЩЕННОСТЬ: разнообразие материалов, оборудования, инвентаря (в группе и на участке) соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости: от образовательной ситуации от меняющихся интересов детей, от возможностей детей.

ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.) наличие не обладающих жестко закрепленным способом употребления полифункциональных предметов (в т. ч. природные материалы, предметы-заместители).

ВАРИАТИВНОСТЬ среды предполагает: Наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения и т.д. Разнообразных материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми Периодическую сменяемость игрового материала Появление новых предметов, которые стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

ДОСТУПНОСТЬ среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность Свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности Исправность и сохранность материалов и оборудования

БЕЗОПАСНОСТЬ среды: соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности, т.е. на игрушки должны быть сертификаты и декларация соответствия

При построении предметно-развивающей среды в средней группе №5 соблюдается принцип зонирования. Созданы центры:

«В гостях у сказки» (театрализованная деятельность)

В группе собраны: разнообразные виды театров (пальчиковый, перчаточный, настольный, БИ-БА-БО, различные кукольные, конусный, театр теней ,марионеток и др.); (набор кукол, ширма для кукольного театра, костюмы, маски, альбомы со сказками, фланелеграф материал для изготовления сценической одежды и др.); аудиокассеты «Музыкальные сказки», «Русские народные сказки», «Любимые сказки».

«В гостях у Радуги» (изобразительная деятельность)

В группе отведено место для изо деятельности детей. Здесь наши воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. На полочках расположены дидактические игры, альбомы с разными видами жанров. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла, представленного народными игрушками, различными книжками с потешками, песнями,

играми, альбомами произведений искусств. Например, народные игрушки из серии «Родная игрушка», листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши и фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, трафареты, экспозиции картин произведений народного творчества, пейзажи, портреты, натюрморты, собрана коллекция архитектурных памятников России.

«Веселые нотки» (музыкальная деятельность)

Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать.. В группе собраны детские музыкальные инструменты (погремушки, металлофон, бубны, дудочки, ксилофон, свистульки, кастаньеты, трещотки, арфа, юла, маракасы, синтезатор и др.); звучащие музыкальные игрушки; шумовые инструменты, магнитофон; аудиокассеты с детскими песнями, классической и современной музыкой.

Центр занимательной математики

В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам. В группе имеется богатый демонстрационный и раздаточный материал для обучения счету и развитию представлений о величине и форме; материал и оборудование для формирования представлений о числе и количестве (касса цифр, весы, мерные стаканы, счетные палочки), материал для развития пространственных и временных отношений (схемы, календари, различные виды часов); развивающие игры на логику и мышление «Веселая математика», «Цифры», «Формы»; дидактические игры ВОСКОБОВИЧА- «Восьмерка, летающие льдинки, игровизоры, геоконт, квадрат Воскобовича, уникуб, пиктограммы, блоки Дьенеша, палочки Кьюизинера, сложи узор, коврограф».

«Мир экологии» (познавательно – исследовательская деятельность)

Здесь представлены дидактические игры по темам: климат, растительный и животный мир, природные зоны земного шара и т. д. В этом уголке дети наблюдают за изменениями в процессе роста растений. Гербарий позволяет детям получить представления о многообразии мира природы родного края, собран иллюстративный материал по экологическому воспитанию. Изготовлены и собраны дидактические игры по экологии. Плакаты, календари природы, весы, микроскопы, лупы; лаборатории по экспериментированию (миски с водой, песком, камешки, магниты, водяная мельница, лупа, микроскоп и т.д.). Альбомы о природе, временах года, животном мире, климатических зонах, природоведческие книги, энциклопедии, Красная книга России. Фотографии родного края, коллекция камней и минералов, коллекция насекомых, коллекция семян культурных растений. На полочках для детского исследования размещаются самые разные природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки,

перья, уголь и т. д. Микроскопы, лабораторное оборудование, мерная посуда – все это вызывает у детей особый интерес. Для познавательного развития подобрана специальная детская литература, алгоритмы проведения опытов

Центр речевого творчества «Веселый язычок»

Сюда входят пособия для проведения артикуляционных упражнений, материалы для рассказывания, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры, игры для развития мелкой моторики рук. В группе имеются альбомы познавательного содержания; дидактические, речевые игры и пособия «Профессии», «Времена года», «Транспорт»; разнообразный речевой материал по лексическим темам «Домашние и дикие животные», «Насекомые»; картины по развитию речи; библиотека для родителей (консультации, речевой материал), схемы звукового состава слова, магнитная доска.

«Смелые, сильные, ловкие» (физкультурная деятельность)

Уголок включает оборудование для двигательной активности, развития осанки, равновесия, вестибулярного аппарата, различные тренажеры, боулинги, балансиры, мячи, кегли, скакалки, шашки, шахматы, массажные коврики, кольцобросы, настольный бильярд, нетрадиционные игры. Так же собраны картотеки спортивных, подвижных и народных игр различной степени подвижности; комплексы утренних гимнастик, пальчиковых гимнастик и дыхательных упражнений; физминуток и релаксационных упражнений, гимнастик пробуждения; альбомы «Виды спорта», «Олимпиада», «Наши спортсмены», «Мы здоровы».

Центр строительно-конструктивных игр

В уголке имеются различные виды мозаик, игры типа «Танграм», разрезные картинки, головоломки, тематические конструкторы, бросовый и природный материал для художественного конструирования, дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), игры для интеллектуального развития (шашки, шахматы, кроссворды, лабиринты), игрушки и оборудование для сенсорного развития; конструкторы «Лего», «Строитель», блочный конструктор, мягкие модули, настольный и напольный строительный материал, конструкторы (деревянный, пластмассовый с различными способами соединения).

«Светофорчик» (ПДД)

Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой дорог, макет дороги с автомобилями. Дорожными знаками, имеются энциклопедии транспорта, художественные книги по и о ПДД, макет многофункциональной игры «Светофор», создана коллекция разных видов транспорта: наземный, водный, воздушный, грузовой, пассажирский, специализированный. дидактические игры и атрибуты к играм по правилам дорожного движения, по правилам пожарной безопасности, безопасному поведению на улицах и в помещениях; плакаты, иллюстрации, практический материал,

конспекты праздников, игр, бесед с детьми, консультации для родителей по пожарной безопасности, ПДД, безопасному пребыванию в доме, в природе

«Семейно-игровой центр» (сюжетно-ролевые игры)

Подобранный игровой материал позволяет детям комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Имеются предметы-заместители, атрибуты и игрушки для различных видов игр (подвижных, спортивных, дидактических, настольных). Собран естественный, природный, бросовый материал, используются технические игрушки, куклы и кукольная мебель, одежда, машины разных форм и видов. Сюжетно-ролевые игры представлены «Семья, Больница, Парикмахерская, Военные, Моряки, Полиция, Зоопарк и т.д. с соответствующими атрибутами для игр)

Центр грамотности «Читаем сами»

Все книги и иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению. В уголке имеются русские народные сказки, сказки и рассказы отечественных и зарубежных авторов, хрестоматии, практические пособия для подготовки детей к школе, портреты известных писателей и поэтов, создана д/и «Мини библиотека», и т.д.

Центр «Мой дом – моя Россия»

Для воспитания патриотизма, чувства любви к Родине, родному городу, краю, с целью приобщения дошкольников к национальной культуре, и ознакомлению с государственной символикой, широко используются следующие материалы: гербы и флаги России, города Волжского, альбомы, буклеты, фотографии с видами города, портреты основателей города, иллюстративно-наглядный материал, фольклорные произведения, стенд «Конвенция по правам ребенка», куклы в национальной одежде России и других народов .картины деревенского быта карта нашей Родины и Волгоградской области, дидактические игры.

«Уголок уединения»

Здесь находятся мягкие модули, домик с прозрачными занавесками, где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединения.

Перечень художественных произведений для восприятия детьми (согласно комплексно-тематического планирования):

Русский фольклор.

Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьева. Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок).

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;

Литературные сказки. Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. . Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Вариативность развивающей среды группы

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><u>Дидактические игры:</u> «Хорошо-плохо», «Все профессии важны», «Знаю всё о профессии», «Мама, папа и я», «Что такое хорошо, и что такое плохо», «Театр настроений», «Придумай эмоцию»</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Народная ярмарка»; «Путешествие»</p> <p>«Овощной магазин»; «Принимаем гостей»</p> <p>«Мы военные»</p> <p>«Путешественники»</p> <p>«Водители»</p> <p>«Полицейские»</p> <p>«Зоопарк»</p> <p>«Ателье»</p> <p>«Телевидение»</p> <p>«Строители»</p> <p>«Исследователи»</p>	<p>«Сложи узор», «Блоки Дьенеша», «Квадрат Воскобовича», «Палочки Кюизенера», «Сложи квадрат», «Монгольская игра», «Колумбово яйцо»</p> <p><u>Лото:</u> «Кто как устроен», «Зоопарк», «Осторожности», «Математические весы», «Герои русских сказок»</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Времена года», «Живая и неживая природа», «Где живут эти птицы», «Растения и животные», «Кто где живёт», «Когда это бывает?», «Собирайка», «Где зимуют птицы», «Меню для сказочных героев», «Дорожная азбука», «Учим</p>	<p><u>Дидактические игры:</u> «Угадай сказку Чуковского», «Найди и назови», «Расскажи о сказке», «Правила питания», «Магазин полезных продуктов», «Как избежать неприятностей», «Противоположности», «Короткие истории», «Истории в картинках», «Забавные истории», «Говорящие картинки», «Слоги», «Заколдованные сказки», «Наглядные опоры», «Творческая сказка», «Расскажи про детский сад», «Сложи слово», «Звуковая цепочка»</p> <p>«Овощи и фрукты», «Дикие и домашние животные»</p> <p>-предметные и сюжетные</p>	<p><u>Дидактические игры:</u> «Народные промыслы», «Угадай узор», «Музыкальное лото», «От слона до крокодила», «Сложи узор», «Четвёртый лишний», «Найди отличия», «Народное творчество» (лото, разрезные картинки)</p> <p>Материалы для конструирования:</p> <p>-конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;</p> <p>-строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</p> <p>-коробки большие и маленькие; ящички;</p> <p>Материалы для ручного труда:</p> <p>-бумага разных видов</p>	<p><u>Атрибуты к играм:</u> «Ловишки с хвостиком», «Поймай кольцо», «Городки», «Боулинг», «Баскетбол», «Кольцеброс»</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Найди отличия. Спорт», «Виды спорта»</p> <p>-коврики, дорожки массажные</p> <p>(для профилактики плоскостопия)-палка гимнастическая</p> <p>-мячи; корзина для метания мечей;</p> <p>-обручи; скакалка; кегли;</p> <p>-шнур длинный и короткий;</p> <p>-ленты, флажки;</p> <p>кольцеброс.кор</p>

<p>«Салон красоты»</p>	<p>дорожные знаки», «Собери картинку. Транспорт», «Дружим с Мойдодыром», «Основы безопасности», «Ассоциации», «Собери герб», «Узнай меня», «Мои первые часы», «Ассоциация цифр», «Подбери картинку», «Сложи квадрат», «Радужные гномы», «Лепестки», «Прозрачный квадрат», «Предметы и контуры», «Уголки», «Свойства», «Подбери картинку», «Четвёртый лишний», «Угадай сказку»</p> <p>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</p> <p>-набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений</p>	<p>картинки и др.</p> <p>-книжные уголки с соответствующей возрасту литературой</p>	<p>(цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</p> <p>-вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки</p> <p>-подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</p> <p>природные материалы (шишки, желуди, семена) инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p> <p>-наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</p> <p>-кисточки - тонкие и толстые, щетинистые,</p>	<p>откий;</p> <p>-ленты, флажки;</p> <p>-кольцеброс.</p>
------------------------	---	---	---	--

	<p>по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);</p> <p>-мозаика с графическими образцами;</p> <p>-графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</p> <p>-набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</p> <p>наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (назначение, цвет, величина);</p> <p>серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые</p>		<p>беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</p> <p>-бумага для рисования разного формата;</p> <p>-губки из поролона;</p> <p>-пластилин;</p> <p>-доски для лепки;</p> <p>-стеки разной формы;</p> <p>-розетки для клея;</p> <p>-подносы для форм и обрезков бумаги;</p>	
--	---	--	--	--

	<p>ситуации);</p> <p>серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</p> <p>предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата</p>			
--	---	--	--	--

Вывод: Наибольшее количество дидактических игр представлено в области речевого и познавательного развития. Требуется дополнить дидактические игры в социально-коммуникативную, художественно-эстетическую, физическую область развития.

3.5. Материально-техническое обеспечение

1. Программа Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г.
2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада.- Воронеж: Учитель, 2003.
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. - СПб: «Детство-Пресс», 2003 г.
4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Богуславская, З, М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М. : Просвещение, 1991.
6. Скоролупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. / О. А. Скоролупова. - М. : ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
7. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет : систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.

8. Усачев, А. А. Основы безопасности жизнедеятельности / А. А. Усачев, А. И. Березин. -М. : АСТ, 2008.
9. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
10. Клочанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
11. Р.Б,Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
12. И.А.Лыкова «Цветные ладошки» /Москва,2007г.
13. О.Л.Князева ,М.Д.Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»/Санкт-Петербург,2010г.
14. Е.С.Евдокимова «Маленький волжанин» /Москва «Планета»2014г.
15. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ»/Воронеж,2012г.

Сайты:

Маам

Наша сеть

Старейшая электронная библиотека<https://fb2lib.ru/logopediya/uroki-logopeda-2/>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок"

<http://festival.1september.ru/>

Детский портал "Солнышко"<http://www.solnet.ee/>

Наши детки

<http://www.ourkids.ru/>

Психологический центр "Адалин"<http://adalin.mospsy.ru/>

В наличии имеются: Магнитофон, музыкальная колонка, Светящийся шар, рабочие тетради для занятий.